

# ヒカルズボン俱楽部

Vol.2



IRIE YAMAZAKI

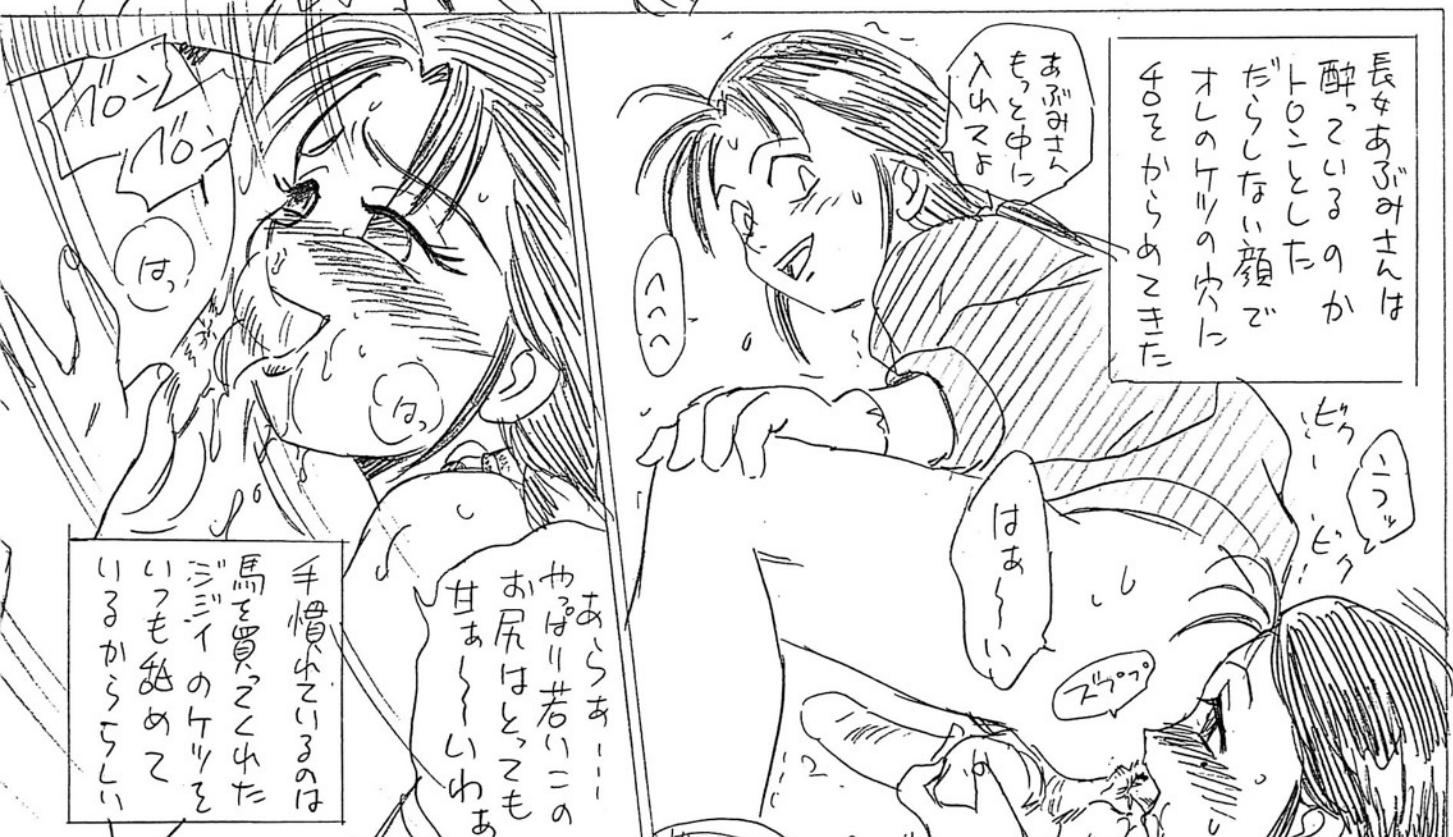
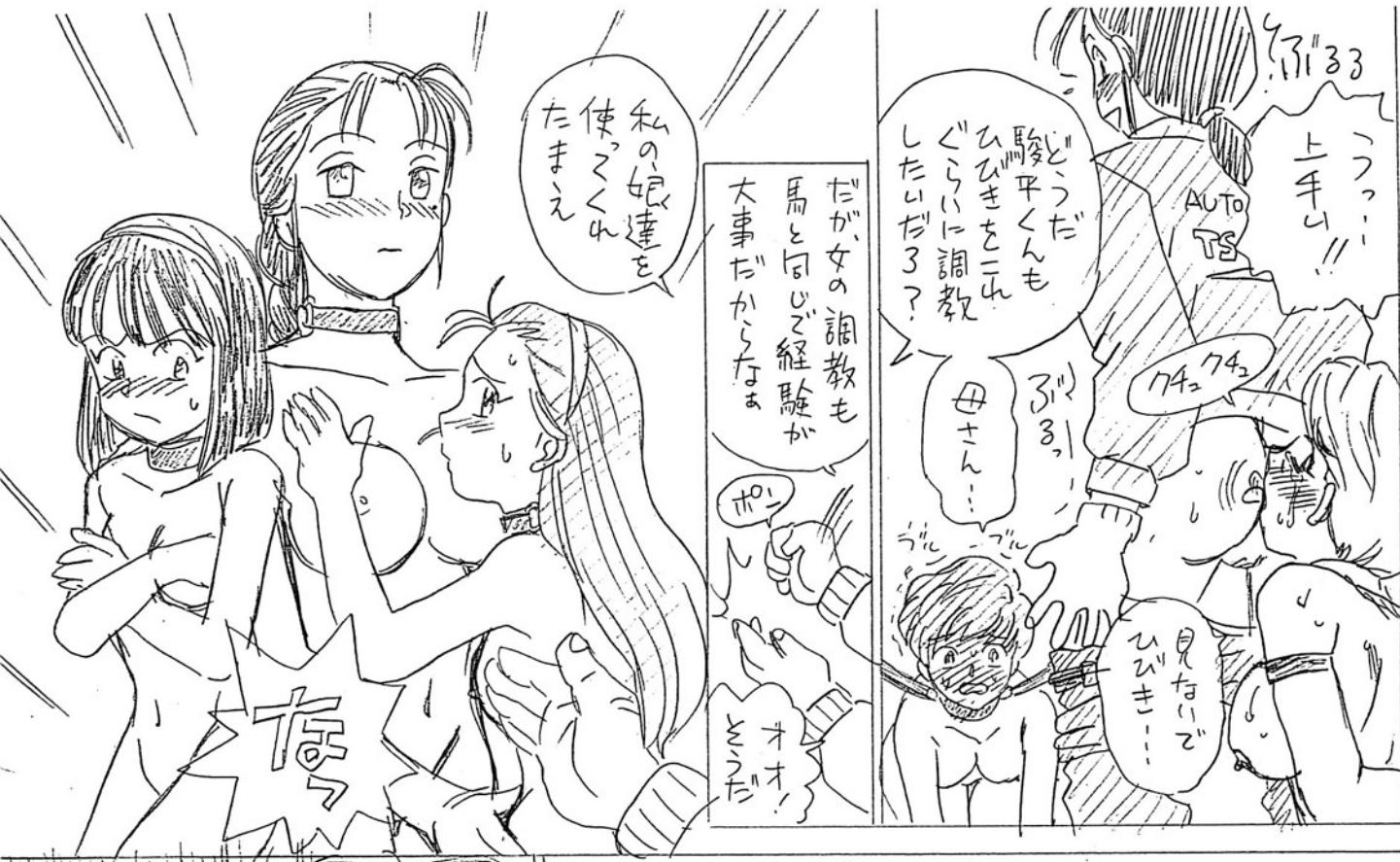
七瀬かすみ

(C.VIII上セモ)

■ ふとなしくひかえめな  
お菓子作りと手芸(ぬいぐるみ)  
作りと「お47-ク」が「お33」と  
いう少女趣味のかすみに  
「ト」の下で舌を出させた。  
「とおしおに、また、  
けつけ」は  
舌を出  
くつ。

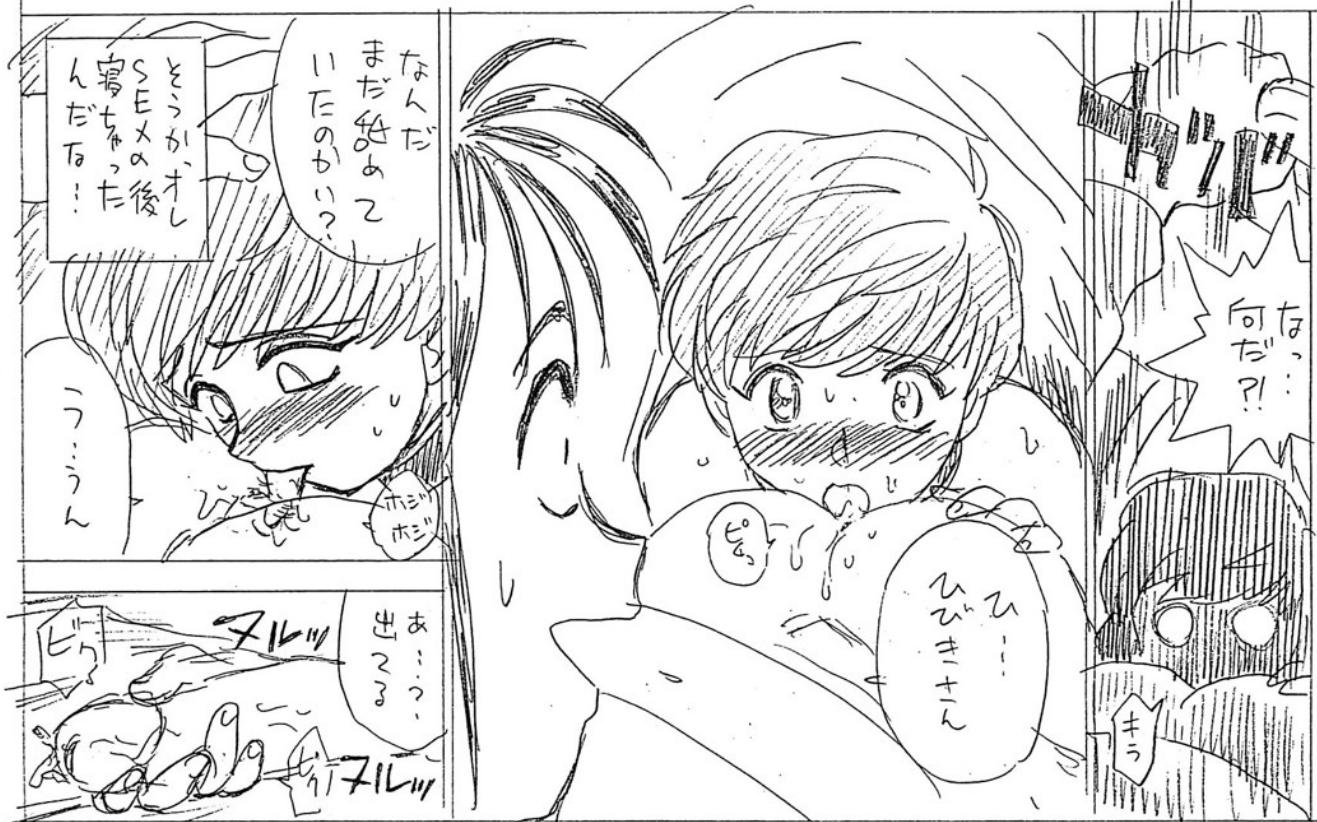












END

# あとか"き

- どうもIRIEです。しほっぽー俱楽部vol.2いかがでしたか?タ"×な人は  
タ"×た"3-た。まあ、いくらキ苗(?)も6Pのマンガじゃ満足せぬヒト、ハナから無理なんじ  
仕方ないで"すな。でも少しごく同好の方々に喜んで頂けんだけ嬉しいで"す。
- さて、今回もサニテー連載中、「じゃじゃ馬グールミングUP」というマンガの100ティーで"す。  
う~ん、はよった。今年1月に初めて読んだ"した"とい(やつ)か遅(せー!)2/1巻まで  
あ、と"う向(むか)に読み切りました。二年後、タビスターに付まり。(原稿が遅(せー!)た  
のは半分(はんぶん)二つのせい...)競馬そのものも、グリーンチャンネルで昨年、1年間見続け、今年  
もう馬券(ばせん)に手を出しかね、もう生活の一部となってしまった競馬。昔ながらの競  
馬ファンには、まだ馬鹿(ばか)に思(おも)うな感じなじで、まあ好きになってしまったもんは、  
しうかがないで"可(か)い人(ひと)だけ"で、元々ゆきまさみ先生にはあまり...というか意識的(い  
じて)にない私たがたの"可(か)い"(昔々OUTで出て来た頃から見て以来もあるけど、昔  
つまあるたがた彼女が熱狂的(ねつこうてき)ファンだったのさ;)読んで見ると、これが...女調教マンガ!!

うんよ、ほど、ど、かのHマンガよりも、Hに感(かん)じた。(読み方)向(むか)違(ちが)ひ?

4人の姉妹が、私は繁殖牛馬に見えますか? は、ま、  
言(い)ふ血統(けいつう)か? は、F1の大切な競馬の世界において、馬太馬  
とか言(い)ふ馬券(ばせん)くくに自分でかまひこしまったリで、かまひはま,  
こしまひます。いいか、減(へ)ばく、年齢(ねりよう)には、生まれた時にと、  
「自分(自分)という人間は、人類の進化の為(ため)に必要な種類(しゆるい)のか?」とい  
うことを考(かんが)えています。考(かんが)えています。「自分(自分)という人間は、人  
類の為(ため)には消ええた方がいい」という系吉論(けいきちろん)を否定(ひねり)  
て、生きています。このままでは生きにくくとも難(むず)しいと思(おも)っていた  
私はこのマンガにはまるとたく、「私もまた"カニハ"だよ」と思(おも)わせ  
てくれたわけです。T=18, 19歳(さい)過(すぎ)ぎて、いきみち→L(I.F.B)

電子(ドット)P.H. 2001年1月号(1月18日) 18歳(さい)の私は、たまに心(こころ)のと、カズ"ストップ  
でかけます。自分がいて、このショートマンガが早いと自分の気  
持ちはケリをつけようと思(おも)ってキモ(?)にかけます。(ひひ)主  
人の種付(しゆふ)はすんじゃ、た(かづ)く) 本(ほん)一(いっ)す、ま(ま)し(ま)し(ま)す。

トマトーラフ(?)は、かきみちゃんで"す。うーん、川上とも子、  
いいなあ、「うい、キャラが出来た!」と感動(かのう)  
してしまいます。最初(はじ)めの内(うち)は、と、でもウェットな感(かん)  
あま(タケ)。じゃつたと(思(おも)う)、21才(さい)の"可(か)"、転校(てんこう)  
のことを最初(はじ)めの内(うち)から知(し)る、21才(さい)、21才(さい)エビ。  
レーベル(?)にまつてしまします。その内のかすみの心  
のことを考(かんが)えと七刀(しちとう)になってしまます。じんわり  
心(こころ)は、かくがす、あ、たかま。香坂(こうばん)さんもとうて"けど"、  
ケンムジ(?)がたま自分の女性(じょせい)が変(か)わる気がする。

## 美緒

(社長令嬢、優等生タイプ)  
(貪乳コンペックス系)

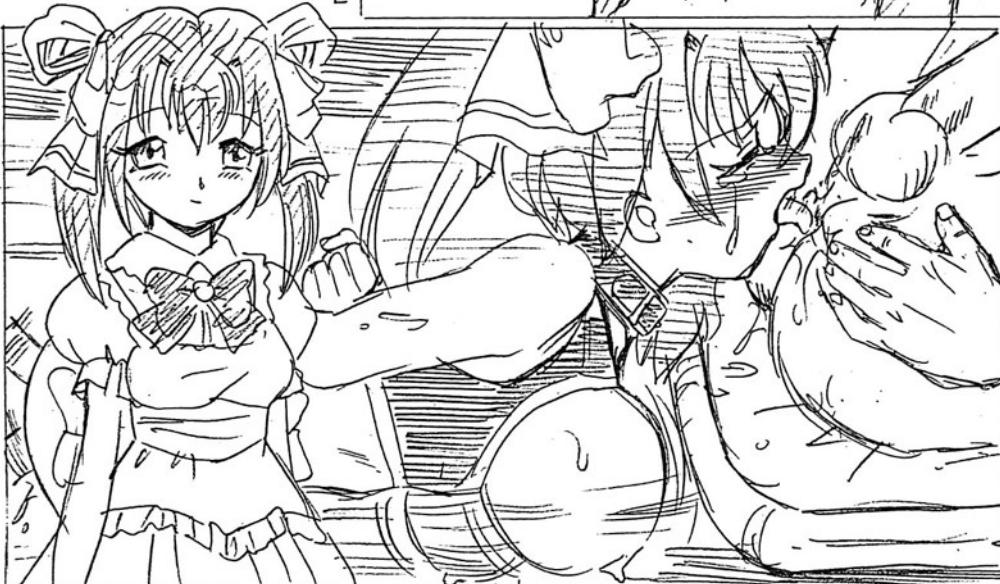
「尻にも奉仕してみよ」『中、半』  
「しました。二主人様の、お、お尻を  
ニ奉仕させて頂ます』『ん?』  
アリル=ロをつけるなどお嬢様の  
美緒はとても死に毛筋が汚辱を  
感じます。だが美緒はくち目を  
閉じて舌を動かしていく「どう?」  
マエの主人の尻はうまいか?』『ああ…  
はい。と、ともおいしいです…ん』



## 麻奈

(美緒の同級生、甘えん坊)  
(リラックスながら巨乳)

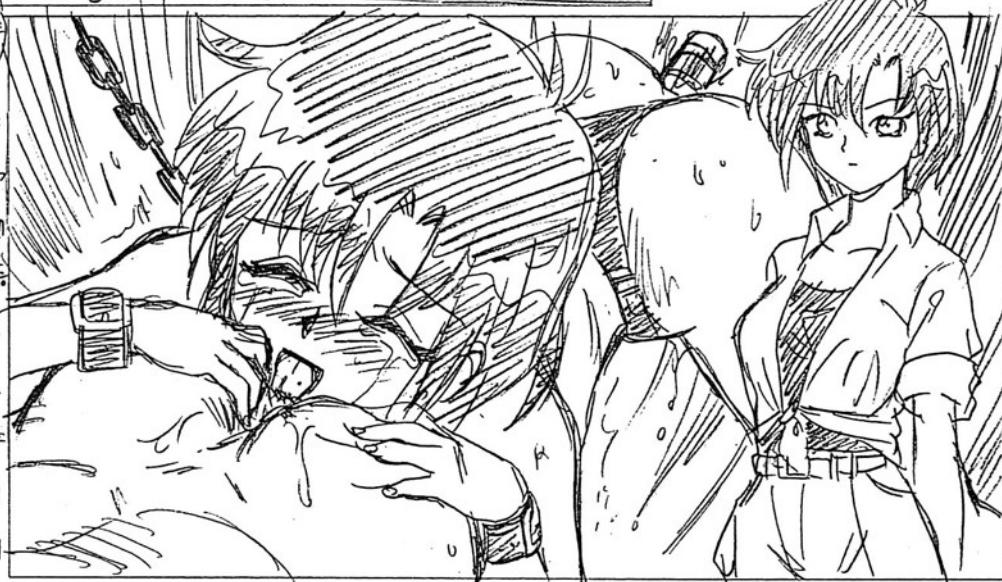
『主人様のお尻、ニ奉仕して  
よろしくどうか?』『鼻に  
かからよくなき声で』  
麻奈の俺は頼んでいた。「いいと、ほら好きなだけ  
舌出し」『ん…ニ主人様のお尻  
…おいしい』と、とくとくと口を開けて  
俺の尻穴に舌を這わせる  
麻奈。とんどん舌先は力で込み  
アリルの内側まで詰めます。『いい。



## 小夜子

(美緒の従姉妹、女学生)  
(男性に対して嫌悪感)

「ほし今日は特別にニニ奉仕で  
せや」もう少し抵抗するかと思  
たが『悦んで』奉仕生役頂きました  
と言ふ。胸元を伸び伸びと舐めながら  
『んふん…ニニもニ主人様の味  
がします…ん』小夜子は、とくとく  
今までとちがってアリルの内側に  
侵入させた。「うう…小夜子…いいや」  
『ほ…ニ主人様かわいい…』



## DEEP

(セレニ、ミミレーション、WIN95.98)  
(システムコンソールは個人用IL112の周教システム  
セキュリティーナイトアダルト)

「ナイトアダルトは個人用IL112の周教システム  
セキュリティーナイトアダルト。ニナイトの出来もいいのである  
たんと言つても素晴らしいのは音声です!! あの声の

おかげで、ナイトアダルトもニードも倍増が2倍  
と3倍5倍でアドアでます。声に付けるキャラクター  
ナイトアダルトは、声優さんも上手いです。  
お互いに主文をナイトアダルトアラの分類にナイト  
アダルトは、そして、213と3から240までナイトアダルト  
という独立した分類を作り、欲しがる方には無理。